

ENRICO BELLOTTI

Contemporanea composizione

Completamente immersa nella natura, una grande villa bifamiliare è espressione di uno stile caldo minimalista e di una moderna funzionalità

testo di Claudia Schiera - foto di Andrea Pozzi

Appena fuori da una cittadina a sud del lago di Como, una coppia formata da padre e figlio, ciascuno con le rispettive famiglie, si è rivolta allo studio BEARprogetti per realizzare una grande dimora. La richiesta dei proprietari era di poter vivere in spazi che fossero funzionali e pratici, ma soprattutto adatti alle esigenze dei due nuclei. La casa, con una superficie importante di oltre 600 metri quadrati, si sviluppa su tre livelli, uno seminterrato e due fuori terra. La particolare morfologia del terreno, un intero lato del livello più basso è completamente fuori terra, ha permesso di creare un secondo accesso: "la volontà è

stata quella di valorizzare questo spazio trattandolo come un 'interno domestico', spiega l'architetto Bellotti. Lo abbiamo quindi studiato con materiali duri come la pietra e il cemento, è stato poi impreziosito con migliaia di 'pietre a spacco' posate in gabbioni d'acciaio inox. Si tratta di veri e propri muri, realizzati su misura, che salgono sulle pareti e si trasformano in un rivestimento dal grande impatto visivo". Oltre all'ingresso, al livello seminterrato sono stati pensati degli spazi di servizio comuni, una zona lounge e una wellness, dove è possibile rilassarsi, ma anche una palestra, per allenarsi e una moderna taverna, per passare del tempo in compagnia.



ENRICO BELLOTTI - BEARprogetti

BEARprogetti è lo studio di interior design e architettura guidato dall'architetto Enrico Bellotti, con sede a Bormio, nel cuore delle Alpi italiane. Da oltre dieci anni, BEARprogetti concentra tutte le sue attenzioni sul mondo della casa e degli Hotel a conduzione familiare, perché vede nella 'felicità' dei suoi clienti la propria ragion d'essere. Alla base di ogni nuovo progetto c'è una grande ricerca creativa e l'intento finale è sempre quello di migliorare l'esperienza dei committenti disegnando per loro spazi che vadano oltre le loro aspettative. "Progettiamo soluzioni dal design non convenzionale e di durevole qualità, cercando di creare spazi accoglienti che hanno un immediato riscontro positivo sulla vita dei nostri clienti", spiega l'architetto Bellotti. La capacità di ascolto del cliente è ciò che contraddistingue lo studio, ogni realizzazione è cucita sartorialmente su chi, poi, vivrà quella casa.

In queste pagine, l'esterno della villa progettato con materiali tecnici che esaltano i volumi della struttura. Il corpo principale, di dimensioni maggiori, è stato alleggerito attraverso il colore grigio, mentre il volume più piccolo è stato rivestito con una lamiera forata ondulata, tinta con lo stesso colore dei serramenti.





"LINEE ESSENZIALI
COMPONGONO
AMBIENTI FUNZIONALI
ABITATI DA UNA
GRANDE LUCE E
CARATTERIZZATI DA UN
GRANDE EQUILIBRIO
CROMATICO"



*In alto, la cucina dell'appartamento al piano terra. Progettata con uno stile essenziale è aperta sul giardino. In basso, un particolare della zona living, composta da due aree distinte ha una parte studiata per la famiglia e un'altra di rappresentanza per gli incontri più formali. A sinistra, una delle zone pranzo. A illuminare il tavolo, sei lampade a sospensione Beat di **Tom Dixon**.*





In questa pagina, una delle camere da letto con il bagno di pertinenza. Studiata nei toni caldi del grigio e del terra bruciata, fa parte dell'appartamento al primo piano. A destra, in alto, la zona piscina è arredata con i lettini Step di **Talenti**. Sotto, a sinistra, le 'pietre a spacco' posate in gabbioni d'acciaio che caratterizzano l'ingresso del seminterrato. A destra, una parte della taverna. I due cubi centrali in legno, sono stati studiati per trasformarsi nel perfetto bancone bar durante le feste.



FILOSOFIA DELLO STUDIO

BEARprogetti mette al primo posto la funzionalità, la praticità e la comodità di utilizzo di ogni ambiente della casa. Se una casa 'gira' bene è bella a prescindere dalle scelte stilistiche che vi si applicano. La funzionalità è oggettiva, l'estetica soggettiva. "Conoscere bene il committente e studiare le condizioni che stanno a contorno del nuovo progetto, sono i due aspetti che indirizzano molte delle scelte progettuali" sottolinea l'architetto Bellotti. "Per i progetti in ambiti diversi dalla montagna abbiamo affinato un approccio versatile che ci permette di trasporre la nostra attenzione ai dettagli, la nostra passione per i materiali locali, concreti e sinceri e la nostra capacità di creare ambienti accoglienti e funzionali in qualsiasi contesto. La nostra missione è guidare il cliente nelle infinite scelte avendo sempre in mente 'il disegno grande' che comprende tutte le informazioni di progetto".

INFO

BEARprogetti
via milano, 36 - Bormio (SO)
Tel. +39.0342.903334
info@bearprogetti.com
www.bearprogetti.com



Ai livelli superiori troviamo distinte le due abitazioni delle famiglie.

L'appartamento al piano terra, occupa l'intera superficie del lotto ed è 'aperto' sulla vegetazione circostante. Grazie a grandi vetrate scorrevoli e a tutta altezza, posizionate sui quattro lati dell'abitazione, è in osmosi con il parco della villa. La luce e i colori della natura entrano così in casa, donando all'interno una sensazione di grande tranquillità. Materiali tradizionali e le sfumature del nero, del bianco e del grigio completano gli interni, arredati con uno stile caldo minimalista.

Al primo piano, il secondo appartamento ha in comune con quello sotto il gusto per le linee minimali, ma al contempo interpreta la sensibilità dei proprietari che desideravano uno stile più classico. Qui, un soggiorno open space si affaccia su una grande terrazza attrezzata per ricevere gli amici. Il living, anche qui, ha grandi vetrate su tre lati che regalano una vista mozzafiato sul paesaggio lacustre.

La villa è immersa in un rigoglioso e ampio giardino impreziosito da una piscina a sfioro, si tratta di uno spazio in cui godere di un relax totale, ideale per trovare sollievo nelle calde giornate estive.

